



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**

**PROFESSOR: GISLENE A. DE MARQUI      TURMA: INFANTIL 5**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 DE JULHO À 24 DE JULHO 2020 – 11 ROTEIRO**

**HOJE É SEGUNDA-FEIRA 20 DE JULHO DE 2020**

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)  VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.</li><li>• Imaginação.</li><li>• Imitação como forma de expressão.</li><li>• Interpretação e compreensão de textos.</li></ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Traços, Sons, Cores e Formas. (EI03TS02). -Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística.</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Corpo, Gestos e Movimentos. (EI03CG03) - Criar movimentos e gestos ao brincar, dançar, representar etc.</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação (EI03EF03) - Perceber que imagens e gestos representam ideias.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ASSISTIR O VÍDEO DA AULA DO DIA 29-06 (PROPOSTA 53).</b></li><li>• NESSA VÍDEO AULA O TEMA É SOBRE NOSSOS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO E OS CUIDADOS QUE DEVEMOS TER COM ELES, E COMO SÃO IMPORTANTES PARA NOSSA FAMÍLIA.</li><li>• BRINCAR DE SER UM CUIDADOR DE UM PET SHOP, COMO REALIZAR OS CUIDADOS COMO SE FOSSEM UM VETERINÁRIO, PODEM USAR SEUS BICHINHOS DE PELÚCIA.</li></ul>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ol style="list-style-type: none"><li>1. VAMOS REALIZAR UM DESENHO DE VOCÊ BRINCANDO COM SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, COLOQUEM NOME, DATA, NOME DO PET SHOP E O NOME DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO</li><li>2. BRINCADEIRA DOS COPOS, COMO NA FOTO ABAIXO BRINQUEM COM AS CRIANÇAS DE ACERTAR A BOLA DENTRO DOS COPOS COLOCADO NA BEIRADA DA MESA, MARCANDO OS PONTOS CONFORME OS NÚMEROS DOS COPOS. SE TIVEREM PAPELÃO CORTEM NA MEDIDA DE UM PRATO E DEIXEM ELES BRINCAREM DE DISCO VOADOR, USANDO OS MOVIMENTOS DE JOGAR PARA CIMA.</li><li>3. MÚSICA INFANTIL – O QUE É O QUE É... DIFERENÇAS ENTRE ANIMAIS DOMÉSTICOS E SELVAGENS</li></ol>

**NOME:**

**DATA:**

**NOME DO PET SHOP:**

**NOME DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO:**

**REALIZE UM DESENHO CAPRICHADO DE VOCÊ BRINCANDO COM SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, COMO NO EXEMPLO ABAIXO.**



**DEPOIS ENVIE NO GRUPO UMA FOTO SUA COM SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.**

**PARA TODOS SEUS AMIGOS VER E CONHECER.**

**BRINCADEIRA DE ACERTAR DENTRO DOS COPOS COM UMA BOLINHA, SE NÃO TIVEREM PODEM AMASSAR PAPEL FAZENDO UMA BOLINHA PARA JOGAR. PODEM COLOCAR NÚMEROS EM CADA COPO VALENDO PONTOS, (MARCANDO COMO PONTOS PARA CONTAR E VER QUEM TEM MAIS PONTOS).**



**SE QUISER COMO NA VÍDEO AULA, PEGUEM UM PAPELÃO E FAÇAM UM PRATO DE PAPELÃO PARA AS CRIANÇAS JOGAREM PARA CIMA BRINCANDO DE DISCO VOADOR.**

## HOJE É TERÇA-FEIRA 21 DE JULHO DE 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)  VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.</li><li>• Registros gráficos: desenhos.</li><li>• Luz e Sombra.</li><li>• Próprio corpo e do outro.</li></ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação (EI03EF02) - Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente. * CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações. (EI03ET02). - Explorar o efeito da luz por meio da sua presença ou ausência (luz e sombra). * CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O Eu, o Outro e o Nós. (EI03EO05) - Perceber seu corpo, expressando-se de diferentes formas e contribuindo para a construção de sua imagem corporal
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ASSISTIR O VÍDEO DA AULA DO DIA 06-07 (PROPOSTA 55).</b></li><li>• NESSA VÍDEO AULA COMEÇA COM UM CONTO DE “UM CORDEL PARA MUITO CHAPÉUS”, MOSTRA DIVERSOS MODOS ARTÍSTICOS, DESENHOS FEITOS EM BANDEJINHAS RECICLADAS DESENHANDO E PINTANDO E DEPOIS CARIMBANDO, E TAMBÉM USANDO A LUZ COMO EFEITO DE SOMBRA PARA DESENHAR. (OU A LUZ SOLAR OU A LUZ DE OUTROS OBJETOS).</li><li>• VAI ABORDAR GESTOS COM O CORPO EM MOVIMENTOS IMITANDO ALGO OU ALGUMA COISA PARA O OUTRO TENTAR ADIVINHAR.</li></ul>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ol style="list-style-type: none"><li>1- VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE DO CHAPÉU, E DEPOIS REALIZEM UM DESENHO USANDO A LUZ DO SOL OU A LUZ DO CELULAR PARA REALIZAR UM DESENHO USANDO A SOMBRA DO SEU OBJETO OU BICHINHOS QUE TIVEREM, PODEM REALIZAR O DESENHO NO CADERNO COLOCANDO A DATA (EXEMPLO DE IMAGENS EM ANEXO ABAIXO).</li><li>2- E DEPOIS BRINCAR DE “IMITAÇÃO”, TEM QUE SER EM DUPLA, USANDO SEU CORPO E FAZENDO GESTOS E MOVIMENTOS IMITANDO UM ESPORTE, UMA BRINCADEIRA, UM BICHO OU OUTROS GESTOS, PARA O OUTRO TENTAR ADIVINHAR.</li><li>3- MÚSICAS: O MEU CHAPÉU TEM 3 PONTAS, CANTANDO JUNTO, E DEIXANDO DE FALAR ALGUMAS PARTES DA MÚSICA ACOMPANHANDO CANTANDO E PARANDO NA HORA QUE PARA.</li></ol>



**EXEMPLO PARA REALIZAR O DESENHO DA ATIVIDADE USANDO UM BICHINHO OU UM OBJETO, COM A LUZ DO CELULAR OU A LUZ DO SOL.**



**REALIZEM ESSA ATIVIDADE EM SEU CADERNO, NÃO ESQUEÇAM DE COLOCAR A DATA.**

HOJE É QUARTA-FEIRA, 22 DE JULHO DE 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A) VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Execução musical (imitação).</li><li>• Música e dança.</li><li>• Produção de sons.</li><li>• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro.</li><li>• Registros gráficos: desenhos, letras e números.</li></ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Traços, Sons, Cores e Formas (EI03TS01). - Cantar canções conhecidas acompanhando o ritmo com gestos. * CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Corpo, Gestos e Movimentos. (EI03CG02) - Participar de brincadeiras de expressão corporal cantadas. * CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação. (EI03EF01). - Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ASSISTIR O VÍDEO DA AULA DO DIA 07-07 (PROPOSTA 56).</b></li><li>• NESSA VÍDEO AULA, FALA SOBRE A ARANHA SUAS TEIAS E A MÚSICA DA DONA ARANHA. NA VÍDEO AULA EXPLICA COMO FAZER UMA ARANHA PODE SEGUIR O EXEMPLO E FAZER COM AS CRIANÇAS.</li><li>• A BRINCADEIRA VAI SER DE BRINCAR COM O ALINHAVO QUE FOI ENVIADO PARA AS CRIANÇAS, AJUDEM ELES A SEGUIR OS BURQUINHOS NA DIREÇÃO CORRETA, GOSTARIA QUE TIRASSEM UMA FOTO E ENVIASSE NO GRUPO DA ESCOLA PARA COMPARTILHAR COM O GRUPO.</li></ul>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	1 – ATIVIDADE IMPRESSA DE TERMINAR COMPLETANDO O OUTRO LADO DA DONA ARANHA, E CONTEM AS PERNAS DA DONA ARANHA COLOCANDO O NÚMERO DENTRO DO QUADRADINHO E QUAL A LETRA INICIAL DA PALAVRA ARANHA. 2- BRINCADEIRA DO ALINHAVO QUE FOI ENVIADO PARA ELES, PEDEM PARA ELES PASSAR PELOS BURQUINHOS SEGUINDO A DIREÇÃO CORRETA, GOSTARIA QUE REGISTRASSE ESSE MOMENTO COM UMA FOTO E COLOCASSE NO NOSSO GRUPO DA ESCOLA PARA COMPARTILHAR COM OS AMIGUINHOS. 3- MÚSICA COM VÍDEO DA DONA ARANHA, PARA ELES CANTAREM FAZENDO O GESTOS COM AS MÃOZINHAS SUBINDO E DESCENDO DE UM LADO E DO OUTRO IMITANDO A ARANHA, CONFORME A MÚSICA, OU NO CHÃO REALIZANDO OS GESTOS COMO SE FOSSE UMA ARANHA.

**MÚSICA DA DONA ARANHA**

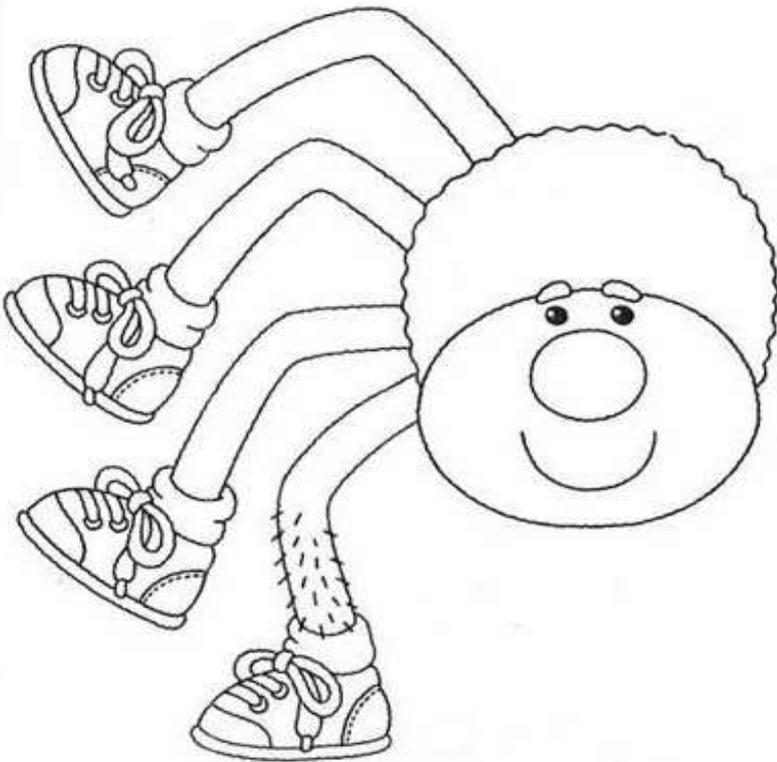
A DONA ARANHA SUBIU PELA PAREDE  
VEIO A CHUVA FORTE E A DERRUBOU  
JÁ PASSOU A CHUVA O SOL JÁ VAI SURGINDO  
E A DONA ARANHA CONTINUA A SUBIR

ELA É TEIMOSA E DESOBEDIENTE  
SOBE, SOBE, SOBE E NUNCA ESTÁ CONTENTE

A DONA ARANHA SUBIU PELA PAREDE  
VEIO A CHUVA FORTE E A DERRUBOU  
JÁ PASSOU A CHUVA O SOL JÁ VAI SURGINDO  
E A DONA ARANHA CONTINUA A DESCER

ELA É TEIMOSA E DESOBEDIENTE  
DESCE, DESCE, DESCE E NUNCA ESTÁ CONTENTE

**DEPOIS DE CANTAR A MÚSICA DA DONA ARANHA REALIZE A ATIVIDADE ABAIXO: AGORA MEUS QUERIDOS  
OBSERVEM O DESENHO E COPIE COMPLETANDO AS PERNAS DE OUTRO LADO DA ARANHA, PODEM DESENHAR UMA  
TEIA TAMBÉM, E CONTEM EDEPOIS RESPONDAM QUANTAS PERNAS A DONA ARANHA TEM....**



**QUANTAS PERNAS A DONA ARANHA TEM, CONTE:**

**QUAL A LETRA INICIAL DE ARANHA** \_\_\_\_\_

**HOJE É QUINTA-FEIRA 23 DE JULHO DE 2020**

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)</p> <p>VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas.</li> <li>• Sensações, emoções e percepções próprias e do outro.</li> <li>• Autonomia, criticidade e cidadania.</li> <li>• Audição e percepção de sons e músicas.</li> </ul>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações (EI03ET06).          - Identificar mudanças ocorridas com o passar do tempo, como, por exemplo, na família, diferenciando eventos do passado e do presente.</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O Eu, o Outro e o Nós (EI03EO04)          - Interagir com pessoas de diferentes idades em situações do dia a dia.</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Traços, Sons, Cores e Formas (EI03TS03)          - Manipular e perceber os sons de instrumentos sonoros diversos.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASSISTIR O VÍDEO DA AULA DO DIA 08-07 (PROPOSTA 57).</b></li> <li>• ESSA VÍDEO AULA FALA MUITO A RESPEITO DOS NOSSOS FAMILIARES OS NOSSOS ANTEPASSADOS, BRINCADEIRAS, BRINQUEDOS, FOTOS ETC. FALA SOBRE COMO SENTIMOS FALTA DELES NESSE MOMENTO EM QUE VIVEMOS ESTANDO DISTANTES DELES (AVÓS, TIOS, BISAVÓS ETC).</li> <li>• BRINCADEIRA DE HOJE É: TELEFONE SEM FIO, COM DOIS COPINHOS DE IOGURTE VAZIO E UM FIO DE BARBANTE COMPRIDO COMO NO EXEMPLO DA AULA, CONSTRUAM PARA ELES E DEPOIS BRINQUEM COM ELES DE TELEFONE SEM FIO. DEPOIS RECITE O VERSINHO .... E DEPOIS EM UM MOMENTO QUE ESTIVER MAIS PESSOAS DA FAMÍLIA REUNIDOS BRINQUEM DE LENÇO ATRÁS. EXEMPLO COM O VERSINHO CORRE COTIA.</li> <li>• COMO ESTAMOS VIVENDO MOMENTOS DE ISOLAMENTO, GOSTARIA QUE OS QUE QUISER COMPARTILHAR DE QUEM SENTE MAIS FALTA, DOS AVÓS, DOS TIOS OU OUTROS, COMPARTILHE NO GRUPO, SE QUISER PODEM COLOCAR FOTOS.</li> </ul>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>1 – ATIVIDADE É: RECORTAR E COLAR SEGUINDO A SEQUÊNCIA DO TEMPO, AS ETAPAS QUE UMA PESSOA PASSA DURANTE SUA VIDA.</p> <p>2- SE TIVER ALGUMA FOTO COM OS AVÓS OU TIOS OU OUTRO ENTE QUERIDO COLOQUE NO GRUPO OU COMPARTILHE EM UM VÍDEO DE QUEM VOCÊ SENTE MAIS FALTA.</p> <p>3- BRINCADEIRA HOJE É DO TELEFONE SEM FIO CONFORME EXPLICAÇÃO NA VÍDEO AULA, E DEPOIS EM UM MOMENTO QUE REUNE MAIS PESSOAS DA FAMÍLIA BRINQUEM DE LENÇO ATRÁS FALANDO O VERSINHO CORRE COTIA, E RECITE A PARLENDAS DA CASINHA DA VOVÓ COM ELES, DEIXA ELES REPRESENTAR A PARLENDAS ATRAVÉS DE UM DESENHO</p> <p>4 –VÍDEO COM MÚSICA DA CASA DA VOVÓ E A PARLENDAS DA CASINHA DA VOVÓ.</p>

NA ATIVIDADE ABAIXO RECORTEM NO PONTILHADO SEPARANDO AS FIGURAS DE BAIXO E RECORTEM OS QUADRADINHOS E DEPOIS COLEM ACIMA NOS QUADROS NA SEQUÊNCIA DO TEMPO.

## EU NO TEMPO

1 OS DESENHOS ABAIXO REPRESENTAM AS VÁRIAS ETAPAS POR QUE UMA PESSOA PASSA DURANTE A VIDA.

RECORTE AS FIGURAS E COLE-AS NA SEQUÊNCIA.

--	--	--	--

2 AGORA, FAÇA UM X NO DESENHO QUE REPRESENTA VOCÊ HOJE. DEPOIS, PINTE AQUELE QUE MAIS SE PARECE COM SUA MÃE.



### **BRINCADEIRA DO LENÇO ATRÁS:**

CONHECIDA TAMBÉM COMO LENÇO ATRÁS, OS PARTICIPANTES SENTAM-SE EM UMA RODA E COBREM OS OLHOS. UM DELES ANDA EM VOLTA COM UM LENÇO NA MÃO PARA DEIXAR ATRÁS DE UM DOS AMIGOS. E VAI CANTANDO A MÚSICA: “CORRE, COTIA, NA CASA DA TIA. CORRE, CIPÓ, NA CASA DA VÓ. LENCINHO NA MÃO, CAIU NO CHÃO. MOÇA BONITA DO MEU CORAÇÃO. POSSO JOGAR? NINGUÉM VAI OLHAR?”. O JOGADOR QUE ACHAR O LENÇO ATRÁS CORRE ATRÁS DO QUE JOGOU. QUANDO PEGÁ-LO, ELE VIRA O "CANTADOR", O OUTRO SE SENTA E A BRINCADEIRA RECOMEÇA.



RECITE COM ELES A PARLENDAS DA CASINHA DA VOVÓ

# CASINHA DA VOVÓ

A CASINHA DA  
VOVÓ, É  
COBERTA DE  
CIPÓ,  
O CAFÉ TÁ  
DEMORANDO,  
COM CERTEZA  
NÃO TEM PÓ.



REPRESANTE A PARLENDAS ATRAVÉS DE UM LINDO DESENHO.

